



**Liceo Artistico e Musicale Statale “Antonio Canova” – Forlì**

**Programmazione del Consiglio di Classe**

**Anno scolastico 2023/24**

**Classe 2 Sezione C**

**Composizione della classe**



Maschi	7
Femmine	15
Totale	22

## Consiglio di classe

Docenti	
(docente coordinatrice) Serra Maria Rosaria	Discipline Grafiche Pittoriche
(segretario) De Lillo Francesca	Scienze Motorie
La Piano Mario	Storia dell'Arte
Rossi Elisa	Scienze Naturali
Masini Massimo	Religione
De Lillo Francesca	Scienze Motorie
Guernieri Gianluca	Inglese
Nati Gloria	Discipline Geometriche
Gramellini Flavia	Italiano
Gramellini Flavia	Storia e Geografia

Dieni Francesco	Discipline Plastiche Scultoree
Rossi Elisa	Ed. Civica
Nati Gloria	Lab. Artistico
<b>Studenti</b>	<b>Rappresentanti genitori</b>
Federica Palumbo	
Ameti Lavdrim	
<b>Analisi di partenza della classe</b>	
<p>La classe è composta da 22 alunni, si dimostra rispettosa delle regole scolastiche, degli ambienti e, pur essendo evidente la propensione a formare gruppetti, sono rispettosi gli uni degli altri. La classe partecipa alle attività scolastiche ed in generale dimostra un buon livello di scolarizzazione, aspetto che permette di svolgere ed organizzare le lezioni in modo positivo e costruttivo. Nonostante il clima di lavoro favorevole alcuni alunni necessitano di essere seguiti maggiormente e di essere richiamati all'attenzione perché troppo vivaci e distratti. Si rileva un discreto livello delle competenze di base, sia nelle discipline umanistiche che scientifiche, ed alcuni studenti hanno anche manifestato una buona propensione ed interesse per le discipline artistiche.</p>	
<b>Casi particolari riferiti a singoli allievi</b>	

I casi particolari di alunni che necessitano di un piano didattico personalizzato e di un piano educativo individualizzato sono :

DSA: due alunni con disturbi specifici di apprendimento.

BES: due alunne

In relazione all'alfabetizzazione:

### Obiettivi generali del processo formativo (aspetti non-cognitivi)

#### **Rispetto delle regole**

Prestare attenzione alle richieste scolastiche.

Essere puntuale:

- nell'ingresso in classe;
- nelle giustificazioni delle assenze e dei ritardi;
- nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe;
- nei lavori extrascolastici;
- nella riconsegna dei compiti svolti.

Rispettare il Regolamento d'Istituto ed ogni disposizione emessa dal Dirigente Scolastico tramite circolare interna.

Non fumare negli spazi interni ed esterni dell'edificio scolastico.

#### **Rispetto del patrimonio**

Rispettare gli ambienti scolastici (classe, laboratori, spazi comuni).

Avere cura dell'ambiente e delle risorse naturali.

<p><b>Interazione con gli altri</b></p>	<p>Stabilire rapporti corretti con i docenti rispettandone il ruolo.</p> <p>Stabilire rapporti corretti e di reciproca collaborazione con i compagni.</p> <p>Collaborare con apporti personali al raggiungimento degli obiettivi proposti.</p> <p>Partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapporsi agli interventi altrui.</p> <p>Porsi in relazione con gli altri in modo leale, accettando le critiche e rispettando le opinioni altrui.</p> <p>Analizzare e valutare i propri comportamenti sociali.</p> <p>Essere disponibile a rivedere le proprie strategie e le proprie modalità di relazione.</p>
<p><b>Capacità di valutazione e decisione</b></p>	<p>Individuare, tra gli elementi a disposizione, quelli da prendere in considerazione per operare una scelta.</p> <p>Ascoltare e comprendere i motivi e i criteri delle decisioni e delle scelte effettuate da altri.</p> <p>Motivare il proprio assenso o rifiuto.</p> <p>Avanzare proposte ed elaborare opinioni accettando il confronto.</p> <p>Porsi obiettivi realistici nella definizione di un progetto e perseguirli consapevolmente, anche discutendo i criteri di scelta.</p> <p>Ricerca, individuare, adottare strategie di lavoro e comportamenti coerenti con i criteri esplicitati.</p> <p>Essere disponibili a riconsiderare opinioni, strategie e comportamenti alla luce di prove o argomenti convincenti.</p>
<p><b>Interesse verso la scuola e l'extrascuola</b></p>	<p>Partecipare alla vita scolastica accogliendone le proposte e formulando richieste pertinenti.</p> <p>Soddisfare i propri interessi, utilizzando informazioni e materiali sia scolastici che extrascolastici.</p>

	Individuare le proprie attitudini ed essere consapevole sia delle proprie possibilità che dei propri limiti rispetto ad un compito o ad una scelta da compiere.
--	---

<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <b>Quadro europeo di riferimento</b>			
<p>Il Consiglio di Classe ritiene che al termine del corso di studi l'allievo dovrà aver conseguito le seguenti competenze chiave per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.</p> <p>(Allegato alla <i>Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea</i> del 22 maggio 2018)</p>			
<b>Competenze chiave</b>	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti

<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p>	<p>Conoscere le tecniche di lettura e di scrittura.</p> <p>Conoscere il vocabolario, la grammatica e le funzioni del linguaggio.</p> <p>Conoscere i diversi tipi di interazione verbale, di testi letterari e non letterari, le caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.</p>	<p>Comunicare in forma orale e scritta nelle diverse situazioni, sorvegliando e adattando la propria comunicazione in funzione della situazione.</p> <p>Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.</p> <p>Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni.</p> <p>Usare ausili di vario genere.</p> <p>Formulare ed esprimere, sia oralmente che per iscritto, le argomentazioni in modo convincente ed appropriato al contesto.</p> <p>Valutare le informazioni, e servirsene.</p>	<p>Interagire con gli altri, essere disponibile al dialogo critico e costruttivo.</p> <p>Apprezzare le qualità estetiche.</p> <p>Essere consapevole dell'impatto della lingua sugli altri.</p> <p>Capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>
--	--	---	---

<p><b>Competenza multilinguistica</b></p>	<p>Conoscere il vocabolario, la grammatica e le funzioni del linguaggio.</p> <p>Conoscere i diversi tipi di interazione verbale, di testi letterari e non letterari, le caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.</p>	<p>Comprendere messaggi di genere e di complessità diversi.</p> <p>Iniziare, sostenere e concludere conversazioni.</p> <p>Leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali.</p> <p>Usare adeguatamente sussidi di vario genere.</p> <p>Imparare la lingua straniera anche in modo informale nel contesto dell'apprendimento permanente.</p> <p>Raggiungere un livello di competenza nella lingua inglese fra l'A2 e il B1 del frame europeo.</p> <p>Acquisire il lessico specifico della letteratura e dell'arte nella L2.</p>	<p>Apprezzare la diversità culturale.</p> <p>Nutrire interesse e curiosità per le varie lingue e per la comunicazione interculturale.</p> <p>Rispettare il profilo linguistico di ogni persona.</p> <p>Comprendere il valore delle lingue ufficiali di un Paese come quadro comune di interazione.</p>
---	--	---	--

<p><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></p>	<p>Possedere una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base.</p> <p>Conoscere i termini ed i concetti matematici.</p> <p>Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi ed i metodi scientifici fondamentali.</p> <p>Conoscere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'attività umana sull'ambiente naturale.</p>	<p>Applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, nella sfera domestica e sul lavoro.</p> <p>Usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p> <p>Svolgere un ragionamento matematico, cogliere le prove matematiche e comunicare in linguaggio matematico.</p> <p>Usare i sussidi appropriati.</p> <p>Riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicarne le conclusioni e i ragionamenti relativi.</p>	<p>Nutrire interesse per le questioni etiche.</p> <p>Prestare attenzione sia alla sicurezza che alla sostenibilità ambientale.</p> <p>Considerare il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.</p>
--	---	---	---

<p><b>Competenza digitale</b></p>	<p>Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti.</p> <p>Conoscere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione.</p> <p>Conoscere le opportunità, gli effetti, i limiti e i rischi delle tecnologie digitali.</p>	<p>Accedere ai servizi basati su Internet e farvi ricerche.</p> <p>Filtrare e valutare le informazioni, accertandone la validità e la pertinenza, distinguendo il reale dal virtuale.</p> <p>Utilizzare, creare, programmare e condividere contenuti digitali.</p> <p>Gestire e proteggere informazioni e identità digitali</p>	<p>Sviluppo del pensiero critico, della creatività e dell'innovazione.</p>
-----------------------------------	--	---	--

<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p>	<p>Conoscere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi.</p> <p>Conoscere gli elementi che compongono una mente, un corpo ed uno stile di vita salutari.</p> <p>Conoscere le proprie strategie di apprendimento.</p>	<p>Comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare.</p> <p>Manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi; creare fiducia e provare empatia.</p> <p>Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</p> <p>Usare le abilità di base (lettura, scrittura, calcolo, competenze TIC) per un ulteriore apprendimento autonomo.</p> <p>Elaborare e realizzare attività, seguendo la logica della progettazione.</p> <p>Apprendere e lavorare sia in modalità collaborativa che in maniera autonoma.</p> <p>Perseverare nell'apprendimento,</p>	<p>Collaborare, ascoltare le esigenze altrui, rispettare le diversità, superare i pregiudizi.</p> <p>Cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.</p>
---	--	---	---

		<p>riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento.</p> <p>Gestire in modo efficace il proprio apprendimento, valutare, condividere.</p> <p>il proprio lavoro e cercare consigli, informazioni e sostegno, qualora sia necessario.</p>	
--	--	--	--

<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p>	<p>Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura.</p> <p>Conoscenza dei valori comuni dell'Europa, espressi nell' art. 2 del trattato dell'Unione Europea e nella Carta dei Diritti Fondamentali dell'Unione Europea.</p> <p>Conoscenza delle vicende contemporanee, nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici.</p>	<p>Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica.</p> <p>Mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata.</p> <p>Partecipare in modo costruttivo alle attività della collettività o del vicinato.</p> <p>Prendere decisioni a tutti i livelli, da quello locale a quello nazionale ed europeo, in particolare mediante il voto.</p> <p>Accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali che nuovi, interpretarli criticamente e interagire con essi.</p> <p>Comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.</p>	<p>Rispetto dei diritti umani.</p> <p>Disponibilità a partecipare ad un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche.</p> <p>Comprendere il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale.</p> <p>Condurre stili di vita sostenibili.</p> <p>Promuovere una cultura di pace.</p> <p>Rispettare la privacy degli altri ed essere responsabili in campo ambientale.</p>
---	---	--	---

<p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p>Conoscere gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi che alle risorse.</p> <p>Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile.</p>	<p>Tradurre le idee in azione</p> <p>nella sfera domestica, nella società, nel posto di lavoro.</p> <p>Attuare una gestione progettuale proattiva (che comprende la capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione e di registrazione).</p> <p>Lavorare sia individualmente che in collaborazione all'interno di gruppi e mantenere il ritmo dell'attività.</p> <p>Identificare i propri punti di forza e i propri punti deboli, quindi, all'occorrenza, assumersi rischi.</p>	<p><b>Collaborare e partecipare</b></p> <p>Valorizzare le proprie capacità, attraverso il confronto collettivo</p>
<p><b>Competenze grafiche pittoriche</b></p>	<p>Analizzare e interpretare la realtà con gli strumenti</p>	<p><b>Saper organizzare il proprio lavoro:</b>          Metodologia -          Acquisizione di regole          Organizzazione del lavoro, Ordine, Spazi</p>	<p><b>Collaborare e partecipare:</b> Valorizzare le proprie capacità, attraverso il confronto collettivo</p>

	Grafici.	Tempi, autonomia. <b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> (uso degli strumenti - Uso del linguaggio - Uso delle metodologie)	
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</b>	<p>Conoscere le culture e le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni.</p> <p>Conoscere i diversi modi della comunicazione delle idee: testi scritti stampati e digitali, teatro, cinema, danza, arte, design, musica, architettura e altre forme ibride.</p>	<p>Cogliere le diversità culturali.</p> <p>Riconoscere le espressioni artistiche.</p> <p>Esprimere esperienze, emozioni mediante un'ampia varietà di mezzi di comunicazione: arti visive, musica, letteratura, spettacolo.</p> <p>Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</p>	<p>Apertura e rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</p> <p>Disponibilità a partecipare ad esperienze culturali.</p>

**Strategie didattico-educative comuni (per il conseguimento delle competenze)**

Il Consiglio di Classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, programma di mettere in atto diverse strategie e di avvalersi degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento/apprendimento”.

Lezione frontale

Lezione dialogata

Lezione cooperativa

Classe capovolta

Episodi di Apprendimento Situato

Lezione segmentata

Metodo induttivo e deduttivo

Scoperta guidata

Lavori di gruppo

Problem solving

Brain storming

Ascolto e/o visione di materiale audiovisivo

Attività laboratoriale

Attività autonoma di ricerca

Attività sportive

Stage

Viaggi di istruzione e visite guidate

**Percorsi personalizzati per alunni stranieri, provenienti da altri istituti, diversamente abili, con DSA o BES**

Il Consiglio di Classe, in collaborazione con le famiglie, provvederà a compilare i Piani Didattici Personalizzati per alunni con certificazione DSA.

## **Attrezzature e strumenti didattici**

Libri di testo

Riviste specializzate

Biblioteca

Appunti e dispense

Manuali e dizionari

Video

Personal computer

Navigazione in internet

Lavagna interattiva multimediale

Monitor interattivi

Libro elettronico interattivo

Google Suite for Education

Laboratori

Palestra

## **Tipologie di verifica**

**Verifica delle conoscenze**

Prove oggettive strutturate

Prove semi-strutturate

Prove costruite secondo il criterio di indagine internazionale OCSE-PISA

Verbalizzazione delle attività (orale e/o scritta)

Trattazione sintetica di argomenti significativi

Esercizi di analisi ed interpretazione

Attività di laboratorio

Colloqui orali

### **Verifica delle competenze**

Osservazione sistematica su:

- partecipazione individuale al dialogo educativo
- interesse ed attenzione durante le attività

Compiti autentici in situazione (richiesta di risolvere una situazione problematica reale o simulata, utilizzando conoscenze e abilità già acquisite).

### **Strumenti di verifica e di valutazione**

La valutazione dell'azione didattica verificherà principalmente il raggiungimento degli O.S.A. (Obiettivi specifici di apprendimento), caratterizzati per disciplina in ragione di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione, che avrà il compito di monitorare il percorso didattico, sarà:

- diagnostica, per scoprire eventuali insuccessi e reimpostare procedure didattiche;
- orientativa, per individuare attitudini, interessi, progressi;
- formativa, per adeguare l'azione didattica alle necessità formative degli allievi;
- dinamica, per cogliere il processo di crescita dello studente;
- sommativa, per misurare l'intero processo di apprendimento in rapporto agli obiettivi prefissati e, pertanto, ai risultati attesi.

Le verifiche saranno di diversa tipologia, per evidenziare i vari livelli di profitto, per avviare gli allievi anche alle prove dell'Esame di Stato e per consentire loro una sempre più oggettiva e consapevole valutazione dello studio personale.

I lavori svolti verranno restituiti corretti in tempi ragionevoli, in ogni caso prima dell'effettuazione della prova successiva.

La valutazione dovrà essere trasparente attraverso la comunicazione diretta dei risultati agli studenti, con la motivazione del voto attribuito e possibilmente con le indicazioni per migliorare il rendimento.

La valutazione, che esprime quantitativamente il raggiungimento degli obiettivi didattici, è determinata da almeno due verifiche per quadrimestre.

La valutazione quadrimestrale e finale, espressa con votazione decimale, sarà quantificata secondo i parametri indicati nella tabella inserita nel PTOF di Istituto, per garantire omogeneità e chiarezza di procedure.

La disciplina Religione Cattolica esprimerà la valutazione degli OSA disciplinari tramite un giudizio secondo la specifica tabella anch'essa inserita nel PTOF di Istituto.

**Progetti ( valido come UDA)**


**Attività inter/pluridisciplinari**

Titolo dell'attività: Attività di Educazione Civica

Discipline coinvolte:

**PRIMO QUADRIMESTRE:**

Scienze, Inglese, St. Arte, Disc. Graf. Pittoriche, Scienze Motorie

**SECONDO QUADRIMESTRE:**

Matematica, Italiano

Descrizione dell'attività: Vedi Paragrafo di Educazione civica.

Competenze europee sviluppate: Conoscenza della Costituzione Italiana, la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici e ambientali della società.

## **Educazione civica**

Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica

– Legge 20 agosto 2019, n. 92

Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'art. 3 della Legge 20 agosto 2019

– Decreto Ministeriale n. 35, del 22 giugno 2020

Decreto nomina Cts per adozione delle Linee Guida di cui all' art. 3 della citata Legge n. 92/2019

– Decreto Ministeriale n. 1 del 12 maggio 2020

### **Primo Quadrimestre:**

Disciplina: Discipline Grafiche Pittoriche (4 ore)

Visione del Film “ Il Diritto di Contare” il 04/10/2023

Verifica scritta in relazione ai temi trattati nella trama tratta da una storia vera:

Le protagoniste del film, Dorothy, Katherine, Mary, sono donne molto competenti e capaci nel loro settore. Nonostante le loro capacità e competenze non riescono a fare carriera nel loro lavoro. Sembrano rimbalzare contro un muro invisibile.

IN QUALI CASI IL FILM DESCRIVE QUESTE SITUAZIONI?

QUALI SONO I PREGIUDIZI CONTRO CUI LE PROTAGONISTE DEVONO LOTTARE?

QUANTO CONTA LA LORO COMPETENZA E IL LORO ESSERE DONNE DI COLORE?

Nella NASA, pian piano, grazie all'impegno delle tre protagoniste le cose cambiano. Alcune persone hanno un ruolo fondamentale in questo cambiamento.

QUALI SONO I PERSONAGGI CHE AIUTANO A CAMBIARE LE COSE PER LE DONNE DI COLORE? COME MAI?

Disciplina: Scienze Motorie (3/4 ore).

Descrizione dell'attività: la classe seguirà un incontro inerente l'Area Cittadinanza attiva-LEGALITÀ dal titolo "Regoliamoci. Il rispetto delle regole in campo e nella vita". Seguirà una riflessione orale e/o scritta collegata ai principi del fair-play.

Docente: Francesca De Lillo

### **Secondo Quadrimestre:**

Disciplina:

Descrizione dell'attività:

Docente

**Viaggi di Istruzione – Uscite didattiche – Visite guidate**

<b>Viaggio di istruzione</b>	<b>Docenti accompagnatori</b>	<b>Tempi</b>
Faenza- Pinacoteca Civica		Febbraio
<b>Uscite didattiche</b>	<b>Docenti accompagnatori</b>	<b>Tempi</b>
Teatro Testori		20/03/2024
<b>Visite Guidate</b>	<b>Docenti accompagnatori</b>	<b>Tempi</b>

**Attività didattiche di recupero e/o potenziamento**

Attività di potenziamento della lingua italiana per alunni stranieri.....

Attività di potenziamento della .....

### **Individuazione risorse esterne**

### **Modalità di verifica *in itinere* della programmazione del CdC**

Il presente documento è stato definito collegialmente e approvato all'unanimità in sede di Consiglio di Classe durante la seduta del 16 Novembre 2023. Nelle successive convocazioni del Consiglio di Classe, si provvederà, all'occorrenza, a registrare attività, progetti dettati da fattori contingenti e che si riterrà opportuno promuovere, quindi a modificare *in itinere* le strategie educative e didattiche nel caso in cui si dovesse verificare una non aderenza con la realtà oggettiva della classe.

Il docente coordinatore

Serra Maria Rosaria