



**Liceo Artistico e Musicale  
Statale "Antonio Canova" Forlì**

Viale Salinatore, 17 - 47121 Forlì (FC)  
tel. 0543 26264 - e-mail: fosd020007@istruzione.it  
Cod. Fisc. 80009450406 - Cod. Mecc. FOSD020007

www.liceocanovaforli.edu.it

**ANNO SCOLASTICO  
2023/24**

**Liceo Artistico e Musicale Statale "Antonio Canova" – Forlì  
Programmazione del Consiglio di Classe  
Anno scolastico 2023/24  
Classe 5 Sezione M**

**Composizione della classe**

--	--

Maschi	10
Femmine	15
Totale	25

**Consiglio di classe**

<b>Docenti</b>	<b>Materie</b>
Silvia Maltoni (docente coordinatore)	Lingua e letteratura italiana
Jenny Ballarini	Canto, Educazione civica
Don Massimo Masini	Religione, Educazione civica
Elisa Venturini	Flauto, Lab. Musica d'insieme, Educazione civica
Fabiana Evangelista	Oboe, Educazione civica
Chiara Nicastro	Canto, Educazione civica
Lorenzo Lucchi	Pianoforte, Lab. Musica d'insieme, Educazione civica
Gianni Della Vittoria	Tecnologie Musicali, Educazione civica
Angelica Nicolae	Fisica e Matematica, Educazione civica
Andrea Rattini	Percussioni, Lab. Musica d'insieme, Educazione civica
Manuel Franco	Percussioni, Educazione civica
Gianluca Alberti	Filosofia, Educazione civica
Andrea Verga	Scienze Motorie, Educazione civica
Massimiliano Lombini	Tromba, Educazione civica
Giampiero Montalti	Violino, Lab. Musica d'insieme, Educazione civica

Ettore Marchi	Chitarra, Lab. Musica d'insieme, Educazione civica
Stephen Richard Figoni	Chitarra, Educazione civica
Di Marco Marina	Canto, Lab. Musica d'insieme, Educazione civica
Claudia Pozzi	Clarinetto, Lab. Musica d'insieme, Educazione civica
Edoardo Fiorini	Sassofono, Educazione civica
Michele Rivi	Teoria, Analisi e Composizione, Educazione civica
Mariella Mastri	Storia dell'arte, Educazione civica
Andrea Cappelli	Storia della musica, Educazione civica
Alba Tasselli	Pianoforte, Educazione civica
Alessandra Bassetti	Pianoforte, Educazione civica
Lucia Verdecchia	Inglese, Educazione civica
<b>Rappresentanti studenti</b>	<b>Rappresentanti genitori</b>
Passetti Lisa	Deflorian Silvia (madre di Torroni Francesco)
Mancusi Ester	
<b>Analisi di partenza della classe</b>	
<p>Il gruppo classe, seppure in maniera a volte un po' scomposta, è attivamente partecipe e sempre pronto al dialogo e alla collaborazione sia tra studenti/esse sia nei confronti dei docenti, ad eccezione di alcuni elementi. Si registrano una certa maturazione ed una maggiore consapevolezza, anche se permangono episodi di assenze, o entrate posticipate ed uscite anticipate, strategiche.</p> <p>La padronanza dei linguaggi specifici, almeno in alcune delle materie di area comune, non è sempre adeguata, così come le capacità di rielaborazione critica personale delle conoscenze acquisite, ad esclusione di alcuni/e studenti/esse, devono ancora essere guidate.</p> <p>Per quanto riguarda le materie di indirizzo, invece, si registrano risultati maggiormente soddisfacenti. In generale la condotta può dirsi abbastanza corretta, anche se permangono momenti di disturbo o di condotte non sempre adeguate, come evidenziato da alcune note disciplinari.</p>	
<b>Casi particolari riferiti a singoli allievi</b>	
<p>In classe sono presenti due studenti DSA, per cui sarà disposto l'apposito PdP, e una studentessa non pienamente alfabetizzata per la quale sarà predisposto un piano PEP. Per quest'ultima il Cdi C si riserva di approvare anche un eventuale piano Bes.</p>	
<b>Obiettivi generali del processo formativo (aspetti non-cognitivi)</b>	
<b>Rispetto delle regole</b>	<p>Prestare attenzione alle richieste scolastiche.</p> <p>Essere puntuale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o nell'ingresso in classe;</li> <li>o nelle giustificazioni delle assenze e dei ritardi;</li> <li>o nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe;</li> <li>o nei lavori extrascolastici;</li> <li>o nella riconsegna dei compiti svolti.</li> </ul> <p>Rispettare il Regolamento d'Istituto ed ogni disposizione emessa dal Dirigente Scolastico tramite circolare interna.</p>

	Non fumare negli spazi interni ed esterni dell'edificio scolastico.
<b>Rispetto del patrimonio</b>	Rispettare gli ambienti scolastici (classe, laboratori, spazi comuni). Avere cura dell'ambiente e delle risorse naturali.
<b>Interazione con gli altri</b>	Stabilire rapporti corretti con i docenti rispettandone il ruolo. Stabilire rapporti corretti e di reciproca collaborazione con i compagni. Collaborare con apporti personali al raggiungimento degli obiettivi proposti. Partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapporsi agli interventi altrui. Porsi in relazione con gli altri in modo leale, accettando le critiche e rispettando le opinioni altrui. Analizzare e valutare i propri comportamenti sociali. Essere disponibile a rivedere le proprie strategie e le proprie modalità di relazione.
<b>Capacità di valutazione e decisione</b>	Individuare, tra gli elementi a disposizione, quelli da prendere in considerazione per operare una scelta. Ascoltare e comprendere i motivi e i criteri delle decisioni e delle scelte effettuate da altri. Motivare il proprio assenso o rifiuto. Avanzare proposte ed elaborare opinioni accettando il confronto. Porsi obiettivi realistici nella definizione di un progetto e perseguirli consapevolmente, anche discutendo i criteri di scelta. Ricerca, individuare, adottare strategie di lavoro e comportamenti coerenti con i criteri esplicitati. Essere disponibili a riconsiderare opinioni, strategie e comportamenti alla luce di prove o argomenti convincenti.
<b>Interesse verso la scuola e l'extrascuola</b>	Partecipare alla vita scolastica accogliendone le proposte e formulando richieste pertinenti. Soddisfare i propri interessi, utilizzando informazioni e materiali sia scolastici che extrascolastici. Individuare le proprie attitudini ed essere consapevole sia delle proprie possibilità che dei propri limiti rispetto ad un compito o ad una scelta da compiere.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**  
**Quadro europeo di riferimento**

Il Consiglio di Classe ritiene che al termine del corso di studi l'allievo dovrà aver conseguito le seguenti competenze chiave per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

(Allegato alla *Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea* del 22 maggio 2018)

<b>Competenze chiave</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Atteggiamenti</b>
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	Conoscere le tecniche di lettura e di scrittura.	Comunicare in forma orale e scritta nelle	Interagire con gli altri, essere disponibile al

	<p>Conoscere il vocabolario, la grammatica e le funzioni del linguaggio.</p> <p>Conoscere i diversi tipi di interazione verbale, di testi letterari e non letterari, le caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.</p>	<p>diverse situazioni, sorvegliando e adattando la propria comunicazione in funzione della situazione.</p> <p>Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.</p> <p>Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni.</p> <p>Usare ausili di vario genere.</p> <p>Formulare ed esprimere, sia oralmente che per iscritto, le argomentazioni in modo convincente ed appropriato al contesto.</p> <p>Valutare le informazioni, e servirsene.</p>	<p>dialogo critico e costruttivo.</p> <p>Apprezzare le qualità estetiche.</p> <p>Essere consapevole dell'impatto della lingua sugli altri.</p> <p>Capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>
<p><b>Competenza multilinguistica</b></p>	<p>Conoscere il vocabolario, la grammatica e le funzioni del linguaggio.</p> <p>Conoscere i diversi tipi di interazione verbale, di testi letterari e non letterari, le caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.</p>	<p>Comprendere messaggi di genere e di complessità diversi.</p> <p>Iniziare, sostenere e concludere conversazioni.</p> <p>Leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali.</p> <p>Usare adeguatamente sussidi di vario genere.</p> <p>Imparare la lingua straniera anche in modo informale nel contesto dell'apprendimento permanente.</p>	<p>Apprezzare la diversità culturale.</p> <p>Nutrire interesse e curiosità per le varie lingue e per la comunicazione interculturale.</p> <p>Rispettare il profilo linguistico di ogni persona.</p> <p>Comprendere il valore delle lingue ufficiali di un Paese come quadro comune di interazione.</p>

		<p>Raggiungere un livello di competenza nella lingua inglese fra l'A2 e il B1 del frame europeo.</p> <p>Acquisire il lessico specifico della letteratura e dell'arte nella L2.</p>	
<p><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></p>	<p>Possedere una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base.</p> <p>Conoscere i termini ed i concetti matematici.</p> <p>Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi ed i metodi scientifici fondamentali.</p> <p>Conoscere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'attività umana sull'ambiente naturale.</p>	<p>Applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, nella sfera domestica e sul lavoro.</p> <p>Usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p> <p>Svolgere un ragionamento matematico, cogliere le prove matematiche e comunicare in linguaggio matematico.</p> <p>Usare i sussidi appropriati.</p> <p>Utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici, nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o una conclusione sulla base di dati probanti.</p> <p>Riconoscere gli</p>	<p>Nutrire interesse per le questioni etiche.</p> <p>Prestare attenzione sia alla sicurezza che alla sostenibilità ambientale.</p> <p>Considerare il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.</p>

		aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicarne le conclusioni e i ragionamenti relativi.	
<b>Competenza digitale</b>	<p>Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti.</p> <p>Conoscere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione.</p> <p>Conoscere le opportunità, gli effetti, i limiti e i rischi delle tecnologie digitali.</p>	<p>Accedere ai servizi basati su Internet e farvi ricerche.</p> <p>Filtrare e valutare le informazioni, accertandone la validità e la pertinenza, distinguendo il reale dal virtuale.</p> <p>Utilizzare, creare, programmare e condividere contenuti digitali.</p> <p>Gestire e proteggere informazioni e identità digitali</p>	Sviluppo del pensiero critico, della creatività e dell'innovazione.
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	<p>Conoscere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi.</p> <p>Conoscere gli elementi che compongono una mente, un corpo ed uno stile di vita salutari.</p> <p>Conoscere le proprie strategie di apprendimento.</p>	<p>Comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare.</p> <p>Manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi; creare fiducia e provare empatia.</p> <p>Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</p> <p>Usare le abilità di base (lettura, scrittura, calcolo, competenze TIC) per un ulteriore apprendimento autonomo.</p>	<p>Collaborare, ascoltare le esigenze altrui, rispettare le diversità, superare i pregiudizi.</p> <p>Cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.</p>

		<p>Elaborare e realizzare attività, seguendo la logica della progettazione.</p> <p>Apprendere e lavorare sia in modalità collaborativa che in maniera autonoma.</p> <p>Perseverare nell'apprendimento, riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento.</p> <p>Gestire in modo efficace il proprio apprendimento, valutare, condividere. il proprio lavoro e cercare consigli, informazioni e sostegno, qualora sia necessario.</p>	
<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p>	<p>Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura.</p> <p>Conoscenza dei valori comuni dell'Europa, espressi nell' art. 2 del trattato dell'Unione Europea e nella Carta dei Diritti Fondamentali dell'Unione Europea.</p> <p>Conoscenza delle vicende contemporanee, nonché</p>	<p>Impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica.</p> <p>Mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata.</p> <p>Partecipare in modo costruttivo alle attività della collettività o del vicinato.</p> <p>Prendere decisioni a tutti i livelli, da quello locale a quello nazionale ed europeo, in particolare mediante il voto.</p> <p>Accedere ai mezzi di comunicazione sia</p>	<p>Rispetto dei diritti umani</p> <p>Disponibilità a partecipare ad un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche.</p> <p>Comprendere il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale.</p> <p>Condurre stili di vita sostenibili.</p> <p>Promuovere una cultura di pace.</p> <p>Rispettare la privacy degli altri ed essere</p>

	<p>l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici.</p>	<p>tradizionali che nuovi, interpretarli criticamente e interagire con essi.</p> <p>Comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.</p>	<p>responsabili in campo ambientale.</p>
<p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p>Conoscere gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi che alle risorse.</p> <p>Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile.</p>	<p>Tradurre le idee in azione nella sfera domestica, nella società, nel posto di lavoro.</p> <p>Attuare una gestione progettuale proattiva (che comprende la capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione e di registrazione).</p> <p>Lavorare sia individualmente che in collaborazione all'interno di gruppi, mobilitare risorse (umane e materiali) e mantenere il ritmo dell'attività.</p> <p>Identificare i propri punti di forza e i propri punti deboli, quindi soppesare e, all'occorrenza, assumersi rischi.</p>	<p>Avere spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, promuovere attività, essere lungimiranti, coraggiosi e perseveranti nel raggiungimento degli obiettivi.</p> <p>Essere capaci di motivare gli altri e di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo.</p> <p>Accettare la responsabilità, applicando approcci etici in ogni momento.</p>
<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</b></p>	<p>Conoscere le culture e le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro</p>	<p>Cogliere le diversità culturali.</p> <p>Riconoscere le espressioni artistiche.</p> <p>Esprimere esperienze, emozioni mediante un'ampia varietà di mezzi di</p>	<p>Apertura e rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</p>



	patrimonio espressivo e le loro tradizioni. Conoscere i diversi modi della comunicazione delle idee: testi scritti stampati e digitali, teatro, cinema, danza, arte, design, musica, architettura e altre forme ibride.	comunicazione: arti visive, musica, letteratura, spettacolo. Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. Identificare e realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale.	Disponibilità a partecipare ad esperienze culturali. Produrre e promuovere esperienze culturali.
--	---	--	--

### Strategie didattico-educative comuni (per il conseguimento delle competenze)

Il Consiglio di Classe, al fine di favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati, programma di mettere in atto diverse strategie e di avvalersi degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo "insegnamento/apprendimento".

<p>Lezione frontale  Lezione dialogata  Lezione cooperativa  Classe capovolta  Episodi di Apprendimento Situato  Lezione segmentata  Metodo induttivo e deduttivo  Scoperta guidata  Lavori di gruppo</p>	<p>Lavori di gruppo  Problem solving  Brain storming  Ascolto e/o visione di materiale audiovisivo  Attività laboratoriale  Attività autonoma di ricerca  Attività sportive  Stage  Viaggi di istruzione e visite guidate</p>
---	---

### Percorsi personalizzati per alunni stranieri, provenienti da altri istituti, diversamente abili, con DSA o BES

Nella classe sono presenti due studenti maggiorenni DSA per i quali il consiglio di classe predisporrà il PDP in accordo gli stessi, il piano sarà condiviso anche con le famiglie. Si predisporrà un piano PEP per una studentessa con evidenti difficoltà di comprensione e utilizzo della lingua italiana. Sempre quest'ultima studentessa si potrà prevedere anche la redazione di un piano per Bes. Si valuterà se predisporre eventuali piani Bes.

### Attrezzature e strumenti didattici

<p>Libri di testo  Riviste specializzate  Biblioteca  Appunti e dispense  Manuali e dizionari  Video  Personal computer</p>	<p>Navigazione in internet  Lavagna interattiva multimediale  Monitor interattivi  Google Suite for Education  Laboratori  Palestra</p>
---	---

### Tipologie di verifica

#### Verifica delle conoscenze

Prove oggettive strutturate

Prove semi-strutturate  
 Prove costruite secondo il criterio di indagine internazionale OCSE-PISA  
 Verbalizzazione delle attività (orale e/o scritta)  
 Trattazione sintetica di argomenti significativi  
 Esercizi di analisi ed interpretazione  
 Attività di laboratorio  
 Colloqui orali  
 Agli studenti delle classi terze, quarte e quinte saranno proposte attività modello Prova Esame di Stato.

**Verifica delle competenze**

Osservazione sistematica su:

- o partecipazione individuale al dialogo educativo
- o interesse ed attenzione durante le attività

Compiti autentici in situazione (richiesta di risolvere una situazione problematica reale o simulata, utilizzando conoscenze e abilità già acquisite).

**Strumenti di verifica e di valutazione**

La valutazione dell'azione didattica verificherà principalmente il raggiungimento degli O.S.A. (Obiettivi specifici di apprendimento), caratterizzati per disciplina in ragione di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione, che avrà il compito di monitorare il percorso didattico, sarà:

- diagnostica, per scoprire eventuali insuccessi e reimpostare procedure didattiche;
- orientativa, per individuare attitudini, interessi, progressi;
- formativa, per adeguare l'azione didattica alle necessità formative degli allievi;
- dinamica, per cogliere il processo di crescita dello studente;
- sommativa, per misurare l'intero processo di apprendimento in rapporto agli obiettivi prefissati e, pertanto, ai risultati attesi.

Le verifiche saranno di diversa tipologia, per evidenziare i vari livelli di profitto, per avviare gli allievi anche alle prove dell'Esame di Stato e per consentire loro una sempre più oggettiva e consapevole valutazione dello studio personale.

I lavori svolti verranno restituiti corretti in tempi ragionevoli, in ogni caso prima dell'effettuazione della prova successiva.

La valutazione dovrà essere trasparente attraverso la comunicazione diretta dei risultati agli studenti, con la motivazione del voto attribuito e possibilmente con le indicazioni per migliorare il rendimento.

La valutazione, che esprime quantitativamente il raggiungimento degli obiettivi didattici, è determinata da almeno due verifiche per quadrimestre.

La valutazione quadrimestrale e finale, espressa con votazione decimale, sarà quantificata secondo i parametri indicati nella tabella inserita nel PTOF di Istituto, per garantire omogeneità e chiarezza di procedure.

La disciplina Religione Cattolica esprimerà la valutazione degli OSA disciplinari tramite un giudizio secondo la specifica tabella anch'essa inserita nel PTOF di Istituto.

**Progetti**

**Progetto Doping**

Docente referente: Verga Andrea

Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale

**Progetto Biliardo**

Docente referente: Verga Andrea

Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale
<b>Giochi sportivi (selezione)</b>
Docente referente: Verga Andrea
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale
<b>Lettorato madrelingua inglese</b>
Docente referente: Lucia Verdecchia
Competenze europee sviluppate: competenza nelle lingue comunitarie
<b>Corso First</b>
Docente referente: Lucia Verdecchia
Competenze europee sviluppate: competenza nelle lingue comunitarie
<b>Corso Cae</b>
Docente referente: Lucia Verdecchia
Competenze europee sviluppate: competenza nelle lingue comunitarie
<b>Flute clarinet choir</b>
Docente: Elisa Venturini
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressioni culturali
<b>Flute Canova Ensemble</b>
Docente: Elisa Venturini
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressioni culturali
<b>Quinte parallele</b>
Docenti: Edoardo Fiorini
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressioni culturali
<b>Orchestra e coro scolastici</b>
Docente: Edoardo Fiorini
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressioni culturali
<b>Fiato al Brasile</b>
Docente: Donato D'Antonio
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressioni culturali
<b>Tradizione della chitarra</b>
Docenti: Ettore Marchi, Stephen Richard Figoni
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressioni culturali
<b>Master class clarinetto</b>
Docente: Claudia Pozzi
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressioni culturali
<b>Il clarinetto nel liscio romagnolo</b>
Docente: Claudia Pozzi
Competenze europee sviluppate: competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressioni culturali

### **Attività inter/pluridisciplinari**

**Arte e società: il senso civile dell'arte nel Novecento, percorso di Educazione civica**

Docenti: Maltoni Silvia, Mastri Mariella, Verdecchia Lucia


### Educazione civica

Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica

– Legge 20 agosto 2019, n. 92

Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'art. 3 della Legge 20 agosto 2019

– Decreto Ministeriale n. 35, del 22 giugno 2020

Decreto nomina Cts per adozione delle Linee Guida di cui all' art. 3 della citata Legge n. 92/2019

– Decreto Ministeriale n. 1 del 12 maggio 2020

#### 1. Il diritto d'autore

Docenti: Michele Rivi, Letizia Leonzio

#### 2. Arte e società: il senso civile dell'arte nel Novecento

Docenti: Maltoni Silvia, Matri Mariella, Verdecchia Lucia

#### 3. Riflessione sulla giornata internazionale contro la violenza maschile sulle donne

Docente: Maltoni Silvia

#### 4. Concetto di "Società Civile" e dei suoi rapporti con lo Stato

Docente: Alberti Gianluca

#### 5. La Forlì ebraica\_trekking urbano

Docente: Verga Andrea

#### 6. La Costituzione italiana e la sua ricaduta sulla società contemporanea

Docente Silvia Maltoni (probabilmente in collaborazione con le prof.sse Leonzio e Spada)

#### 7. I giorni delle memorie

Docente: Silvia Maltoni

### Proposte PCTO

Si rinvia al PTOF – Offerta formativa

Laboratori di rielaborazione dell'esperienza PCTO per l'Esame di Stato - ANPAL SERVIZI

Webinar online La passione secondo Giovanni di J.S.Bach\_ PCTO

T.R.O. Stesura Curriculum e lettera di autocandidatura e i canali per la ricerca del lavoro (anche online)

Il cittadino digitale: tra firma digitale e spid CAMERA DI COMMERCIO

Campus di Ravenna 15/11Fiato al Brasile e collaborazione con associazione Inarte di Forlì

Campus nazionale dei licei in collaborazione con la Cappella musicale Ravenna

**Il presente documento potrà subire delle variazioni nel corso dell'A.S., in considerazione del fatto che le proposte di offerta formativa, l'applicazione del tutoraggio e le nuove disposizioni che dovrebbero essere attuate, a seguito del D.M. 328/22, sono ancora in via di chiarimento.**

Docente referente PCTO: prof. Andrea Rattini

### Viaggi di Istruzione – Uscite didattiche – Visite guidate

<b>Viaggio di istruzione</b>	<b>Docenti accompagnatori</b>	<b>Tempi</b>
Ancora da definire	Nicastro, Tasselli (sost. Lucchi, Cappelli)	Febbraio
<b>Uscite didattiche</b>	<b>Docenti accompagnatori</b>	<b>Tempi</b>
Settimana del buon vivere – incontro con Benedetta Tobagi e Frida Magoni Bollani	Maltoni, Mastri Verdecchia	25 settembre 2023
Trekking urbano_ la Forlì ebraica	Verga Andrea	Secondo quadrimestre
Parco Avventure _ Fratta	Verga Andrea	Secondo Quadrimestre
Prove aperte con il direttore Muti_ Ravenna	Da definire	Da definire
<b>Visite Guidate</b>	<b>Docenti accompagnatori</b>	<b>Tempi</b>
Mostra presso i Musei San Domenico – Preraffaelliti, Rinascimento moderno	Mastri (ed eventuali altri accompagnatori)	Da definire_ secondo quadrimestre
Altre da definire		

#### **Attività didattiche di recupero e/o potenziamento**

Le attività di recupero e/o potenziamento verranno svolte, qualora se ne verifichi la necessità, "in itinere" o tramite corsi di recupero, secondo le modalità giudicate al momento più adeguate alle necessità degli/le studenti/esse.

#### **Individuazione risorse esterne**

6 ore di madrelingua esterna.

#### **Modalità di verifica *in itinere* della programmazione del CdC**

Il presente documento è stato definito collegialmente e approvato all'unanimità in sede di Consiglio di Classe durante la seduta del 13/11/2023. Nelle successive convocazioni del Consiglio di Classe, si provvederà, all'occorrenza, a registrare attività, progetti dettati da fattori contingenti e che si riterrà opportuno promuovere, quindi a modificare *in itinere* le strategie educative e didattiche nel caso in cui si dovesse verificare una non aderenza con la realtà oggettiva della classe.

Il docente coordinatore  
Prof.ssa Silvia Maltoni